

Am.

o welch ein Schmerz - kein' Hoffnung blieb.  
e sò per-chè, e sò per-chè.

30

*f*

(Amastris ab)  
(parte)

## Szene IX

ARSAMENES und ROMILDA

## Recitativo

Arsamenes  
ArsameneArsamenes  
Arsamene  
Romilda

Treu-los ist Ro-mil-da, und doch denkt sie noch mein? Ro -  
Ro-mil-da in - fi - da, e di me pen-sa an-co - ra? Ro -

Continuo  
(Cemb., Vc.)

## Scena IX

ARSAMENE, e ROMILDA

R.  
Ars.

Arsamenes  
Arsamene

mil-da liebt dich immer, und im-mer denkt sie dein. 8 Mei-ne Flucht zu er-zwingen, nicht zu  
mil-da, che v'a-do-ra, di voi pen-sa ad ogn'o - ra. Perspro-nar-mi a par-ti - re, non

8

Ars.

8 ret-ten mir das Le-ben, sagst du, daß mir der Kö-nig den Tod will ge-ben!  
per sal-var chi v'a-ma, di - te che Ser-se bra-ma il mio mo - ri - re.

6

46. Andante allegro

Viol. I, II, Va.  
 Continuo  
 (Cemb., Vc.,  
 Violone)

Romilda

R.  
 4

*Soverschmäbst du mei-ne Treu-e, All-zu-stol-zer, Un-dank-Trop-po ol-trag-gi la mia fe-de, al-ma fie-ra, co-re in-*

R.  
 Ars.  
 8

*ba - - - - - rer!  
 gra - - - - - to! Arsamenes  
 Arsamene*

*So ver-giltst du mei-ne Treu-e, All-zu-stol-ze, Un-dank-Trop-po in-gan-ni la mia fe-de, al-ma fie-ra, co-re in-*

7

R.  
 Ars.  
 8

*All-zu-stol-zer! So ver-  
 Al-ma fie-ra! Trop-po ol-*

*ba - - - - - re!  
 gra - - - - - to! So ver-giltst du, Undank-ba-re,  
 Trop-po in-gan-ni, co-re in-gra-to,*

10

R.  
 schmähest du, mei - ne Treu - e verschmähest du, ver -  
 trag - gi, tro - pol - trag - gi, in - gra - to, in -

Ars.  
 8 so ver - giltst du, ver - giltst  
 trop - po in - gan - ni, in - gan -

13

R.  
 schmähest du, All - - zu - stol - zer, Un - dank - ba - - rer!  
 gra - to, al - - ma fie - ra, co - re in - gra - - to!

Ars.  
 8 - - du mei - ne Treu - e, All - zu - stol - ze, Un - dank - ba - - re!  
 - - ni la mia fe - de, al - ma fie - ra, co - re in - gra - - to!

15

R.  
 - - - - -

Ars.  
 8 So ver - giltst du mei - ne  
 Trop - po in - gan - ni la mia

18

R. *So ver-schmähst du mei-ne Treu-e, Un-dank -*  
*Trop-po ol-trag-gi la mia fe-de, co-re in -*

Ars. *Treu-e, All-zu-stol-ze,*  
*fe-de, al-ma fie-ra,*

20

R. *ba-rer, so ver-schmähst du, ver-schmähst*  
*gra-to, trop-po ol-trag-gi, ol-trag - - -*

Ars. *so ver-giltst du, ver-giltst du, ver-*  
*trop-po in-gan-ni, in-gan-ni, in-*

22

R. *du mei-ne Treu-e, All-zu-stol-zer, Un-dank-ba -*  
*- gi la mia fe-de, al-ma fie-ra, co-re in-gra -*

Ars. *giltst du, All- - - zu - , stol-ze, Un-dank-ba -*  
*gan-ni, al - - - ma fie-ra, co-re in-gra -*

24

R. *rer!* *So ver - schmäht du,* *Un - dank -*  
*to!* *Trop-po ol - trag - gi* *co - re in -*

Ars. *re!* *So ver - giltst du,* *All - zu - stol - ze,*  
*to!* *Trop-po in - gan - ni,* *al - ma fie - ra,*

26

R. *ba - rer, Un - dank - ba - rer!*  
*gra - to, co - re in - gra - to!*

Ars. *Un - dank - ba - re!*  
*co - re in - gra - to!*

28

R. *Wie so schmerz - lich du mir*  
*È ti - ran - na la mer -*

Ars.

31

R. *lob - nest, ce - de, ob - ne Reu - e, che ri - ce - ve*

Ars. *Wie so schmerz - lich du mir lob - nest, ob - ne  
Non è que - sta la mer - ce - de, che si*

34

R. *daß du mir im Her - zen woh - nest,  
il mio pet - to in - a - mo - ra - to,*

Ars. *Reu - e, de - ve daß du mir im Her - zen  
al mio pet - to in - a - mo -*

36

R. *daß du mir im Her - zen woh - - - nest, Un - dank - ba - rer!  
il mio pet - to in - a - mo - ra - - - to, co - re in - gra - to!*

Ars. *wohnst, im Her - - zen woh - nest, All - zu - stol - ze! Wie so  
ra - to, in - a - - mo - ra - to, al - ma fie - ra, non è*

38

R.

Ars.

41

*s* *schmerz-lich du mir lob-nest, oh-ne Reu-*  
*que-sta la mer-ce-de, che si de- - - - e, daß du*  
*ve al mio*

R.

Ars.

43

*All-zu-stol-zer!*  
*Al-ma fie-ra!*

*s* *mir im Her-zen woh-*  
*pet-to in-a-mo-ra - - - nest, Un-dank-*  
*to, cor in-*

R.

Ars.

45

*Wie so schmerz-lich du mir lob-nest, oh-ne Reu-*  
*È tor-men-to \* la mer-ce-de, che ri-ce-*

*s* *ba-re!*  
*gra-to!*

R.  
- - e, daß du mir im Her-zen wob -  
- - ve il mio pet-to in - a - mo - ra -

Ars.  
8

47

All - zu -  
Al - ma

R.  
nest, Un-dank-ba - rer!  
to, co-re in-gra - to, So ver - schmäht du  
trop-po ol - trag - gi,

Ars.  
8  
stol - ze, so ver - giltst du mei - ne  
fie - ra! Trop-po in - gan - ni, co - re in -

49

R.  
mei - ne Treu - e, Un - dank - ba - rer!  
al - ma fie - ra, co - re in - gra - to,

Ars.  
8  
Treu - e, so ver - giltst du mei - ne  
gra - to trop-po in - gan - ni la mia

51



R.  
So ver-schmähst du mei-ne Treu-e, Un-dank-co-re in -  
trop-po ol-trag-gi· la mia fe-de,

Ars.  
8 Treu-e, All-zu-stol-ze,  
fe-de, al-ma fie-ra,

53

R.  
ba-rer, so ver-schmähst du, ver-schmähst  
gra-to, trop-po ol-trag-gi, ol-trag-

Ars.  
8 so ver-giltst du, ver-giltst du, ver-  
trop-po in-gan-ni, in-gan-ni, in-

55

R.  
du mei-ne Treu-e, All-zu-stol-zer, Un-dank-ba -  
- gi la mia fe-de, al-ma fie-ra, cor in-gra -

Ars.  
8 giltst du, All-zu-stol-ze, Un-dank-ba -  
gan-ni, al-ma fie-ra, co-re-in-gra -

57

R. *re!* *So ver - schmäht du,* *Un-dank -*  
*to!* *Trop-po ol - trag - gi* *co - re in -*

Ars. *re!* *So ver - giltst du,* *All - zu - stol - ze,*  
*to!* *Trop-po in-gan - ni,* *al - ma fie - ra,*

59

R. *ba - rer, Un - dank - ba - rer!*  
*gra - to, co - re in-gra - to!*

Ars. *Un - dank - ba - re!*  
*co - re in-gra - to!*

61

64

(*Sie gehen nach verschiedenen Seiten ab*)  
 (*partono per diverse parte*)